

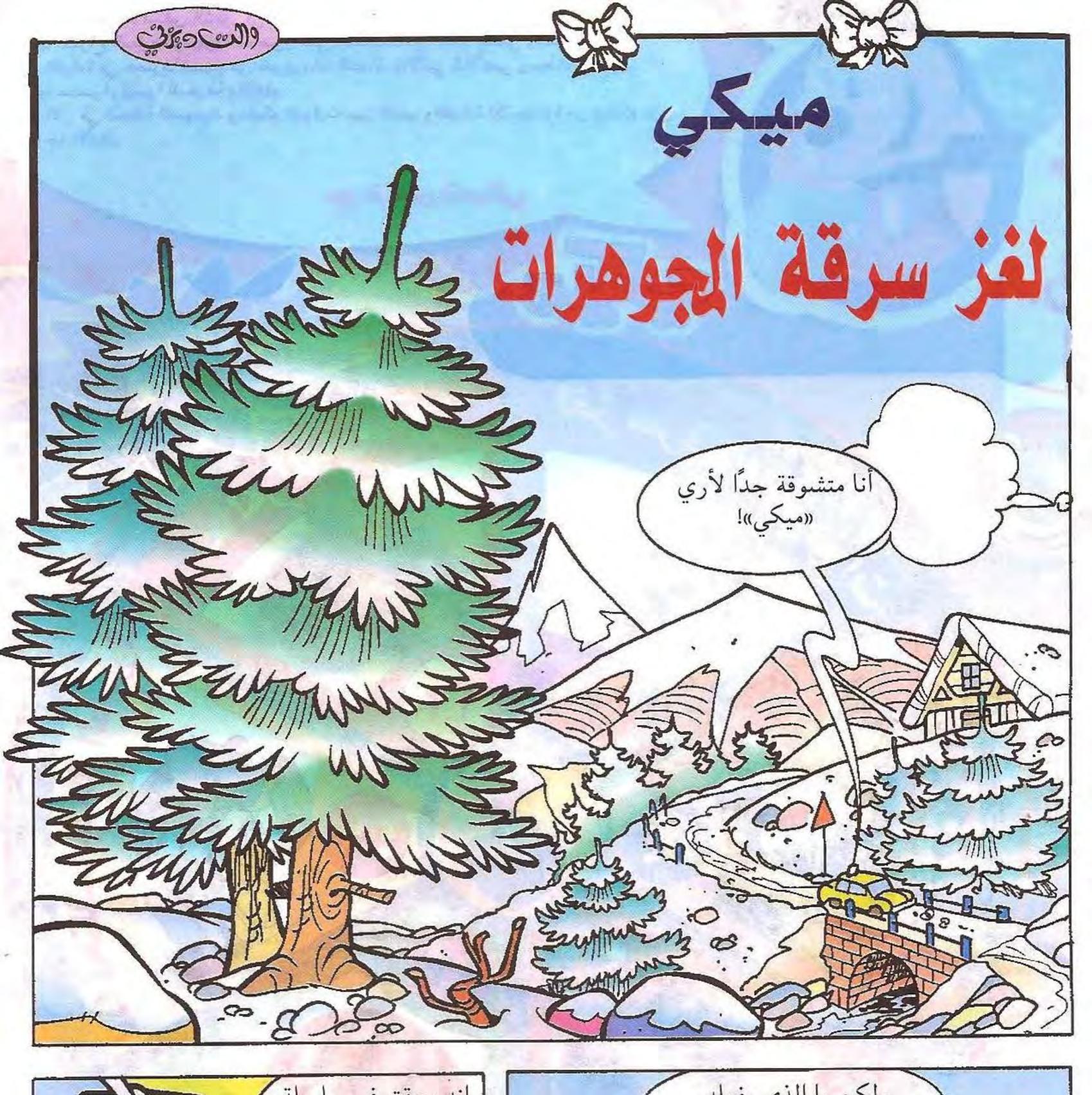




مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة ، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة -رمـزبـريـدي ١٣٠٧٨ هـاتـف: ٤٨١٢٨٢٢ فـاكس: ٤٨١٢٧٣٨ الـفـاشـر: شركة دار القبس-التحرير: منال البهنساوي البريد الإلكتروني: (E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن : ٨٠٧١١١ (٩٦٥)- وكلاء التوزيع الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع – هاتف: ٢/١/١٠/١٠/ حفاكس: ٢٤١٧٨٠٩ – السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٢٥٣٠٩٠٩ (٢) – فاكس: ٢٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com (E.Mail) أو info@saudi-distribution.com أو ers@saudi-distribution.com أو ord الهاتف الجاني: (8002440076) الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣/١/١٠٥١/٣٩(١٠٤) - فاكس: ٦/٥/١٥٥٤ الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣/١/١٠٥١/٣٩(١٠٤) - فاكس: ٦/٥/١٥٥٤ الإمارات: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ –فاكس: ٢٩٠٥٨٠ – قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع – هاتف: ٦٢٢١٨٢ – فاكس: ٦٢١٨٠٠ - عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات -Disney @ شركة والت ديزني جميع الحقوق محفوظة لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه هاتف: ١١٧٧٩٧ (١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١) - الأرين: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٥٨٨٥٥ (٦) - فاكس: في نظام استرجاع أو كمبيوتر، أو تراسله بأي شكل أو

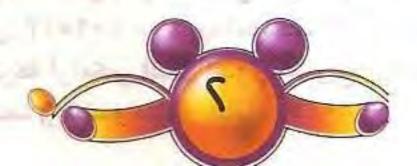
بأية طريقة إليكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطى مسبق من مالك الحقوق.

اتف: ١١١٧٧٣٥ (٦) - لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات - هاتف: ١٣٦٨٠٠٧ (١) فاكس: المنان ١)٣٦٦٦٨٣ طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت









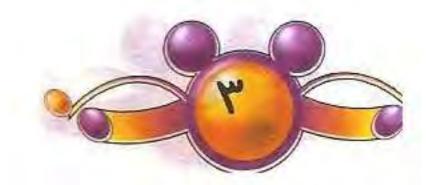












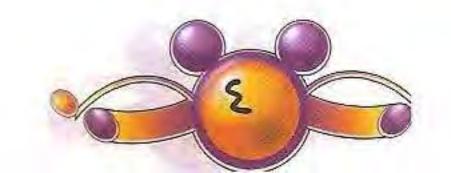












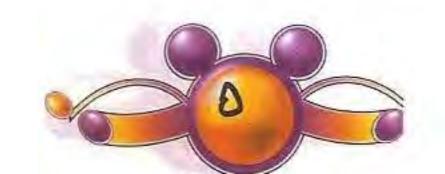












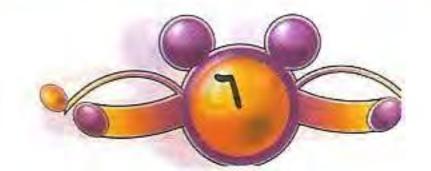


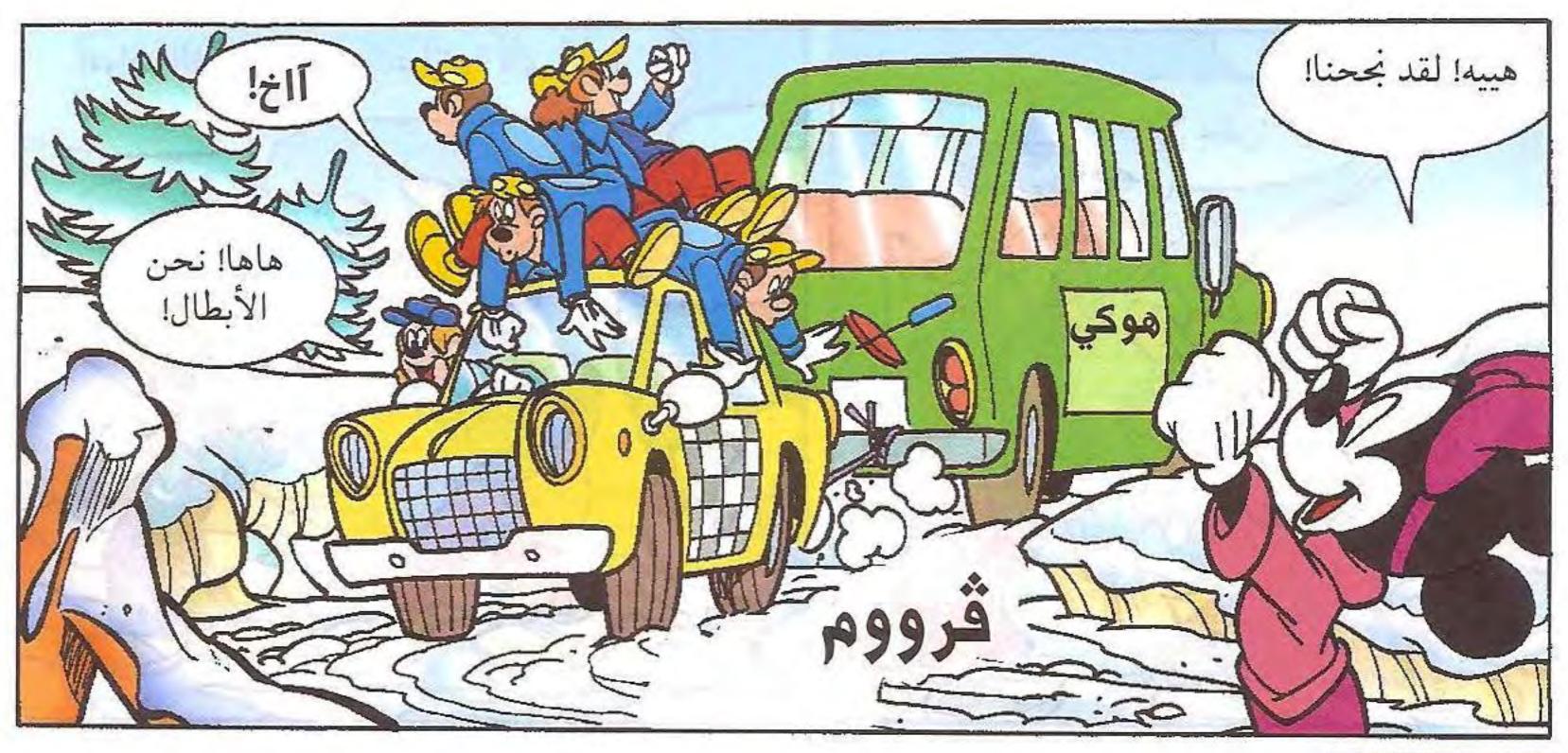






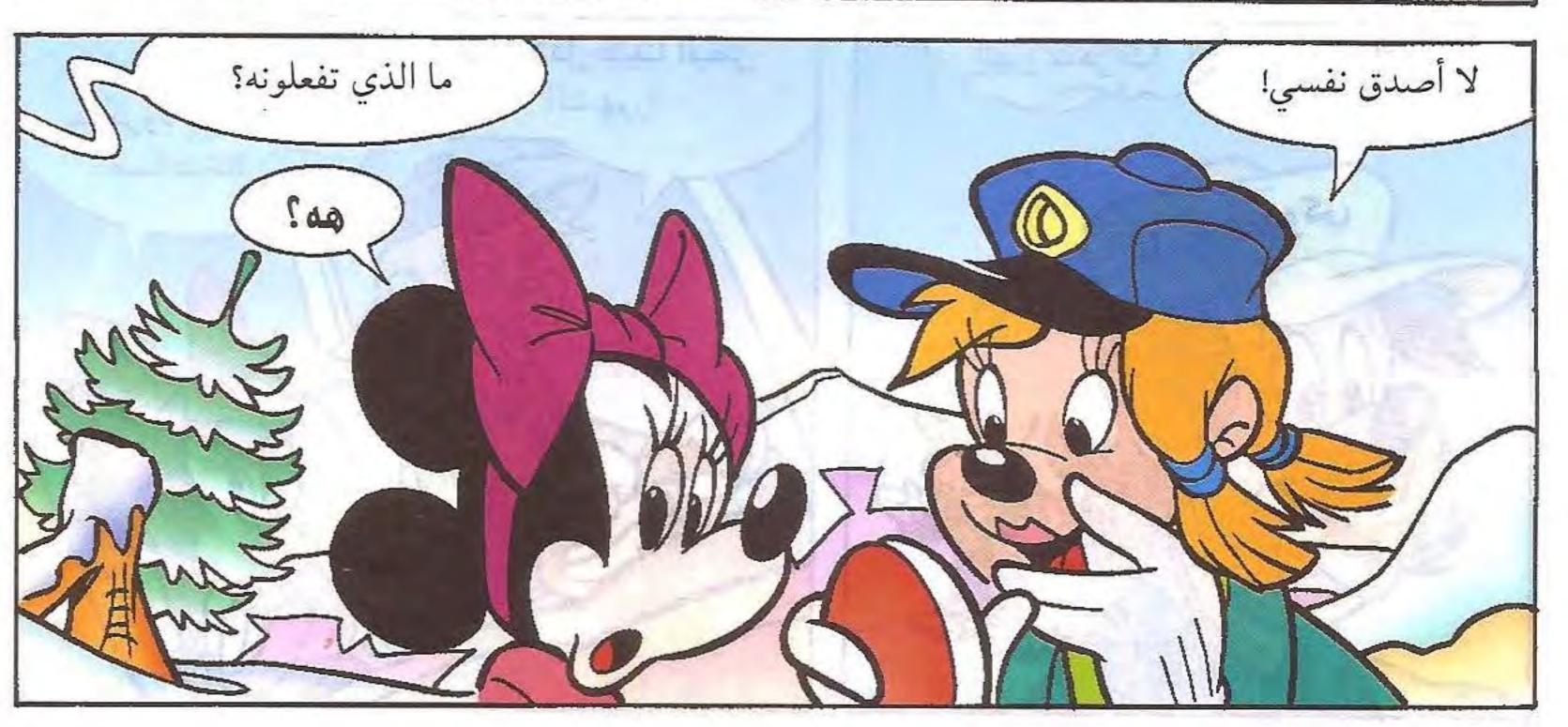


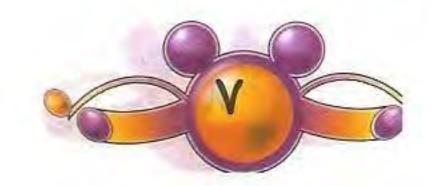












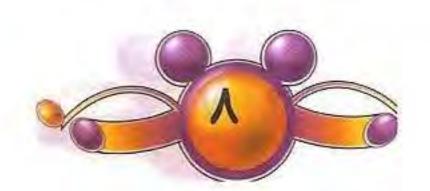












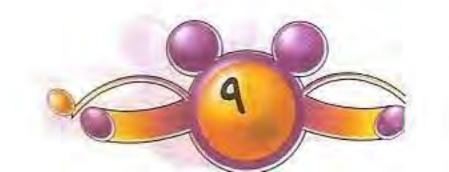












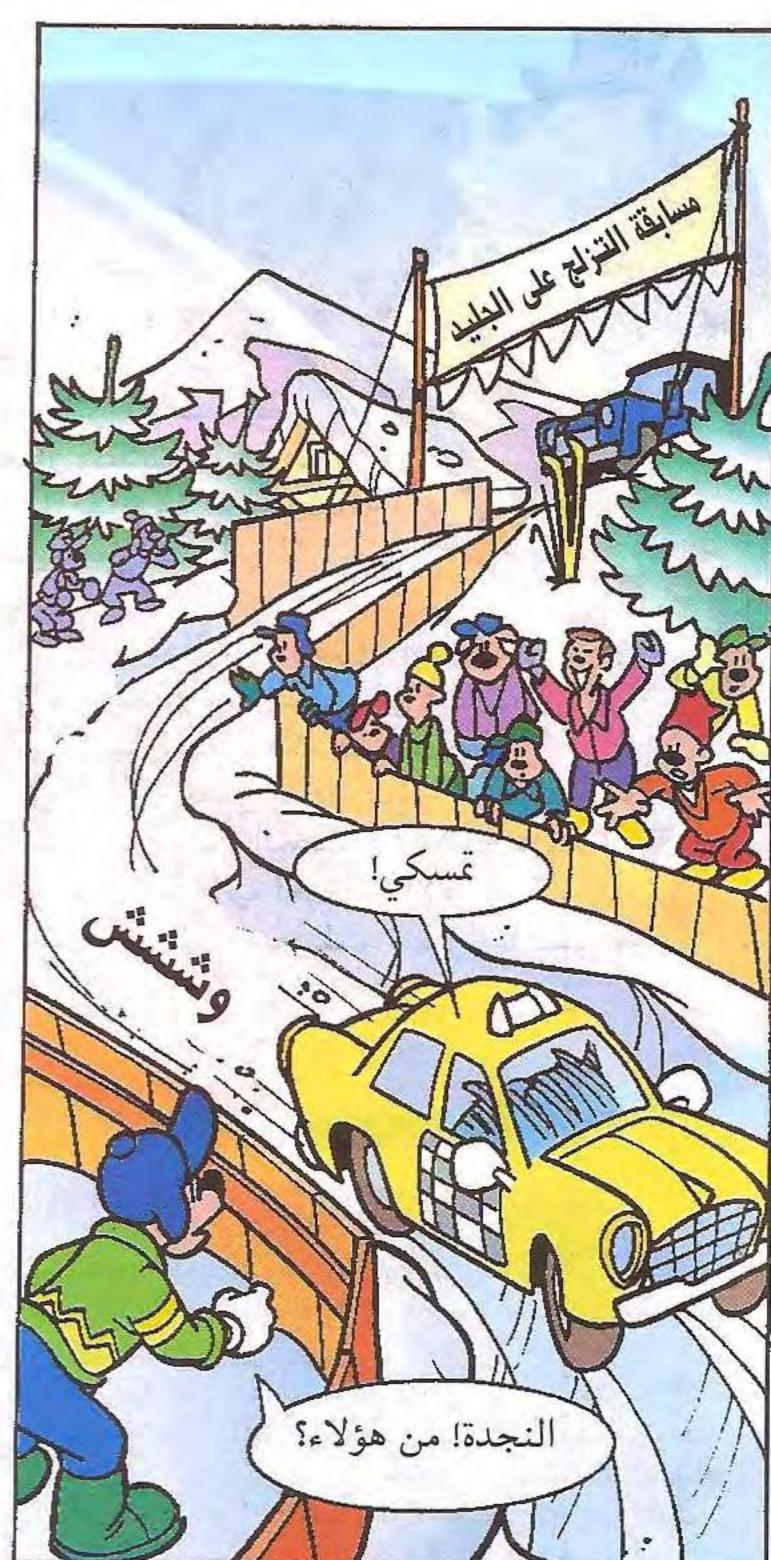








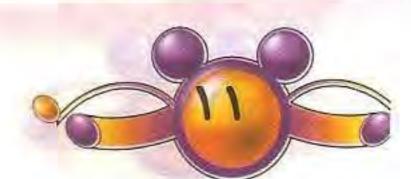








يتبع في الصفحة 11



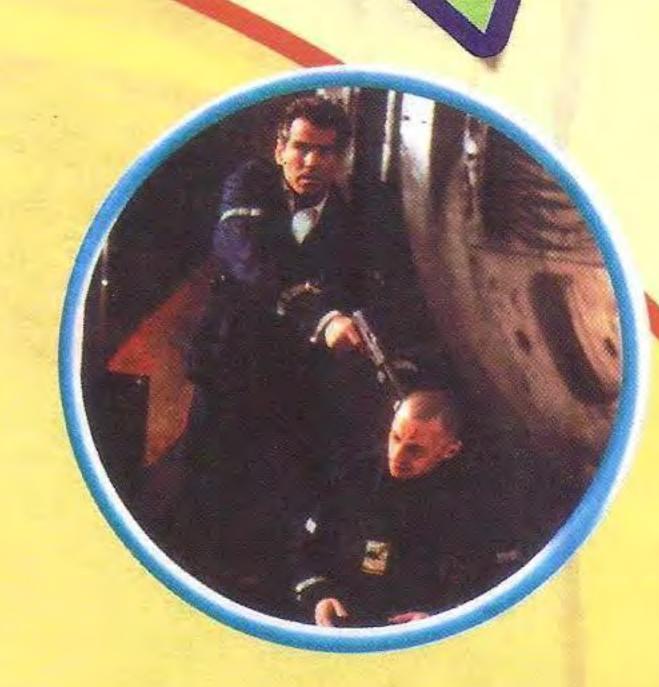


شكل فيروس الانفلونزا

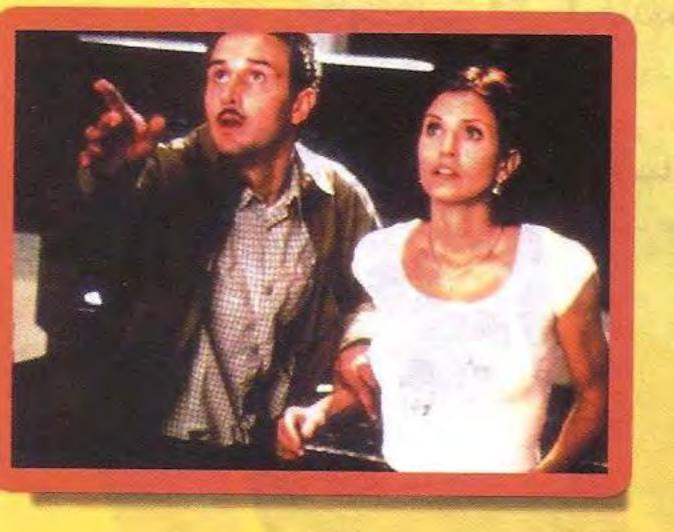
الفيروسات هي أصغر الجراثيم وأخطرها، بينها المسئول عن أمراض خطيرة مثل التهاب الكبد والحمى الصفراء والايدز، ومنها المتخصص في نزلات البرد والانفلونزا، ورغم اكتشاف هذا النوع من الجراثيم المختلفة عن البكتريا والفطريات لم يستطع العلماء رؤيتها وتحديد بنيتها وشكلها إلا بعد ابتكار وتطوير الميكروسكوب الالكتروني حيث أتاح للعلماء روية هذه الكائنات المذهلة التي يُقاس حجمها بجزء من الألف من المليمتر، ومن خلال هذا الميكروسكوب تمكن العلماء من التقاط صورة نادرة لفيروس الزكام والرشح الشبيه بفيروس الانفلونزا وتبين أن شكله كروي ذو عشرون ضلعًا، يضم كل جانب منه مواد بروتينية وتوجد المادة الوراثية ADNA داخل هذا التكوين شبه الكروي، وترجع أهمية اكتشاف شكل وبنية هذا الفيروس إلى إمكانية السيطرة عليه والتلقيح الفعال لمقاومة جميع أنواعه

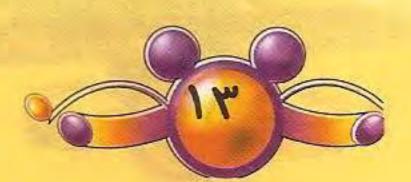


أسرع عائد من شباك تذاكر حصل فيلم «العالم المفقود» أو حديقة الديناصورات عام ١٩٩٧ على ٧٤ مليون دولار خلال ٣ أيام الأولى من العرض.

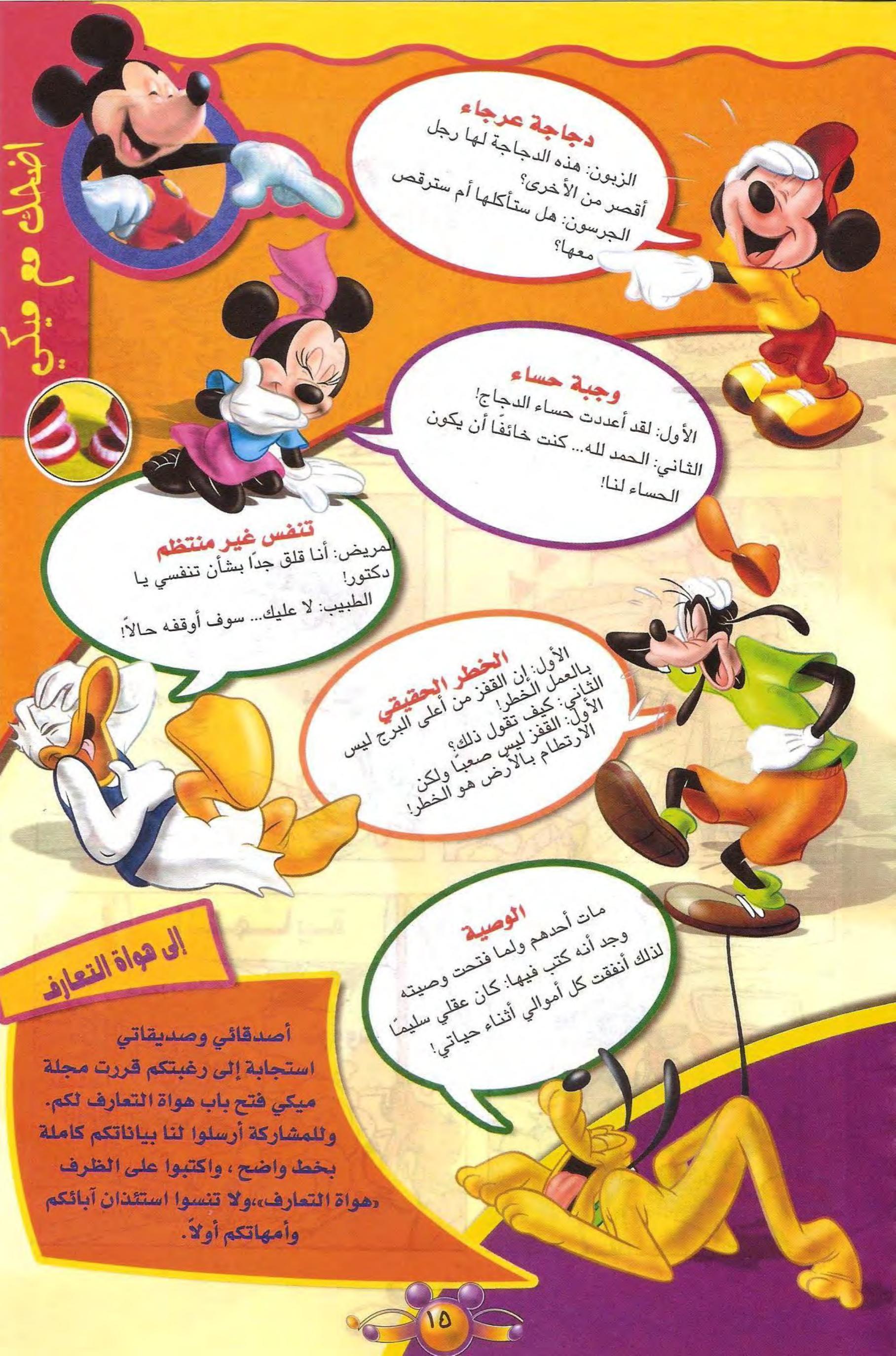


أعلى أفلام الخيال العلمي إيراداً بلغت ايرادات فيلم حرب الكواكب عام ١٩٩٧ حوالي ١،١٩ مليار دولار.

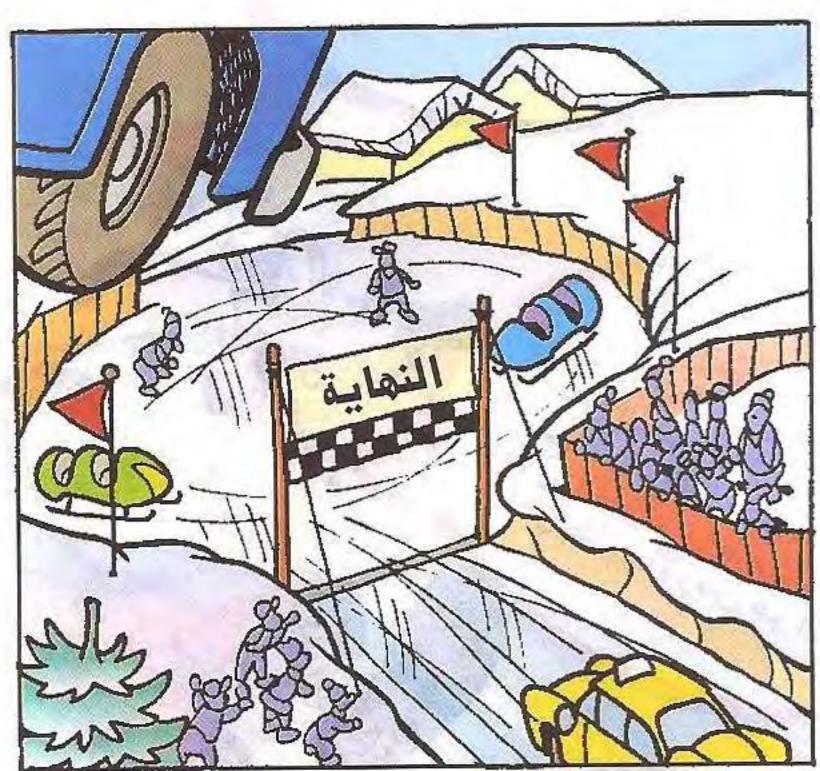










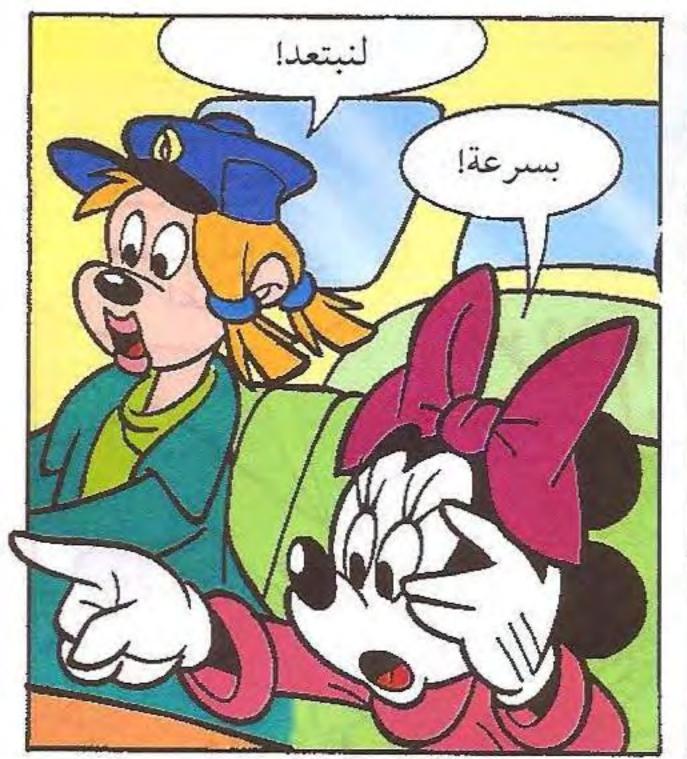




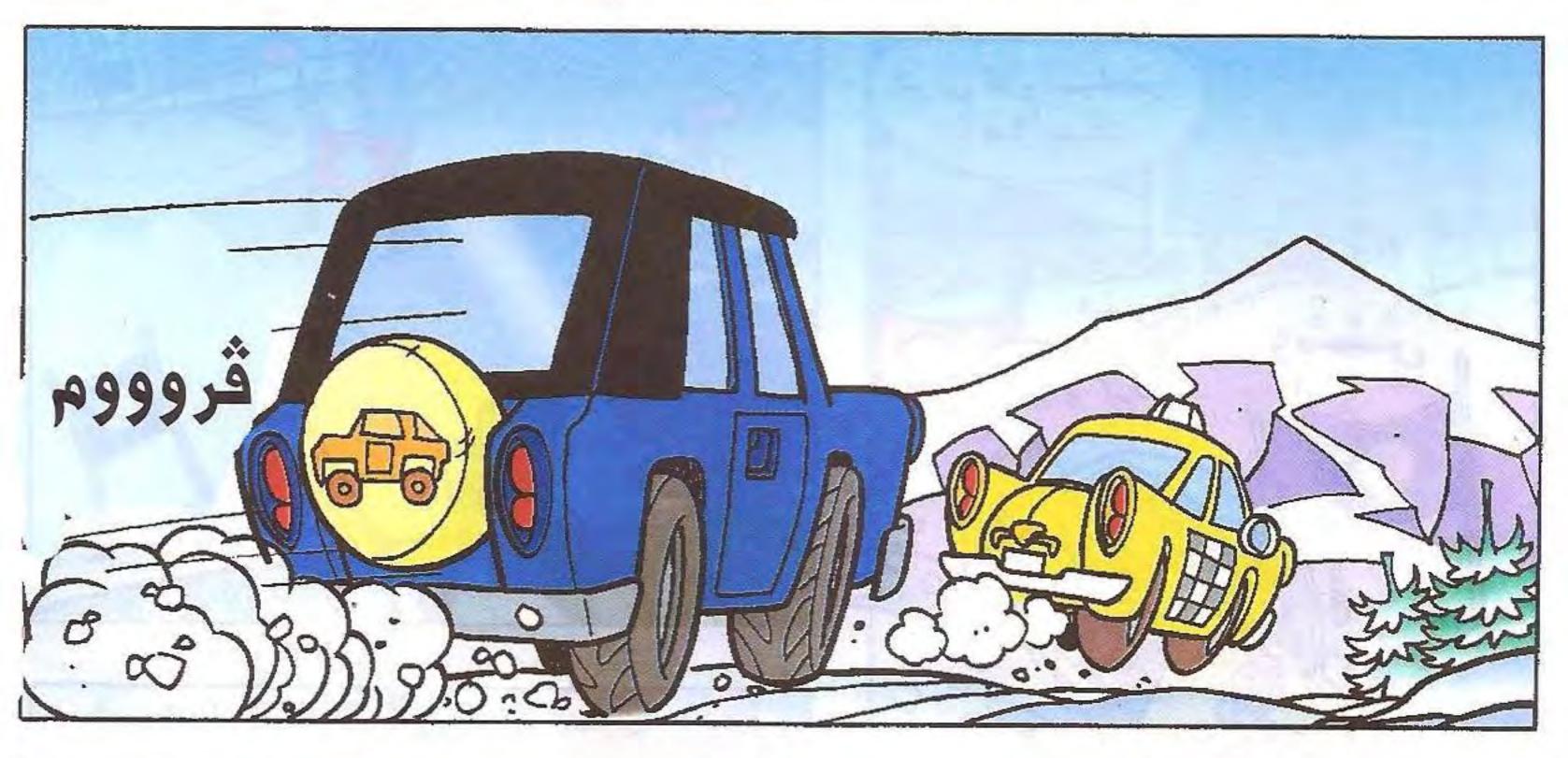






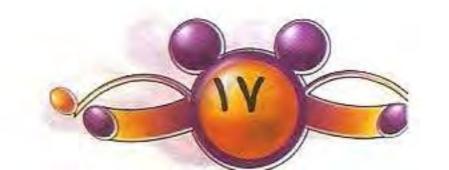












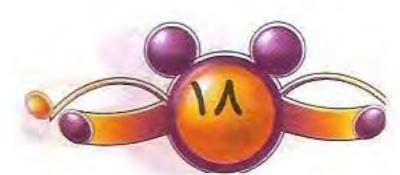


















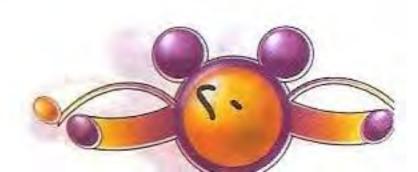












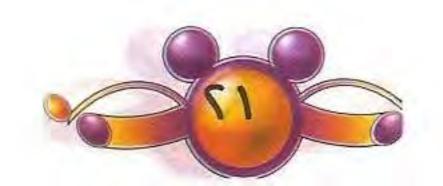












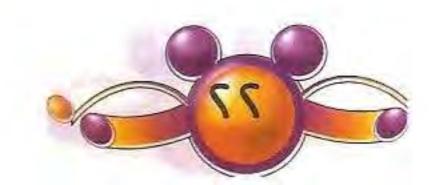






















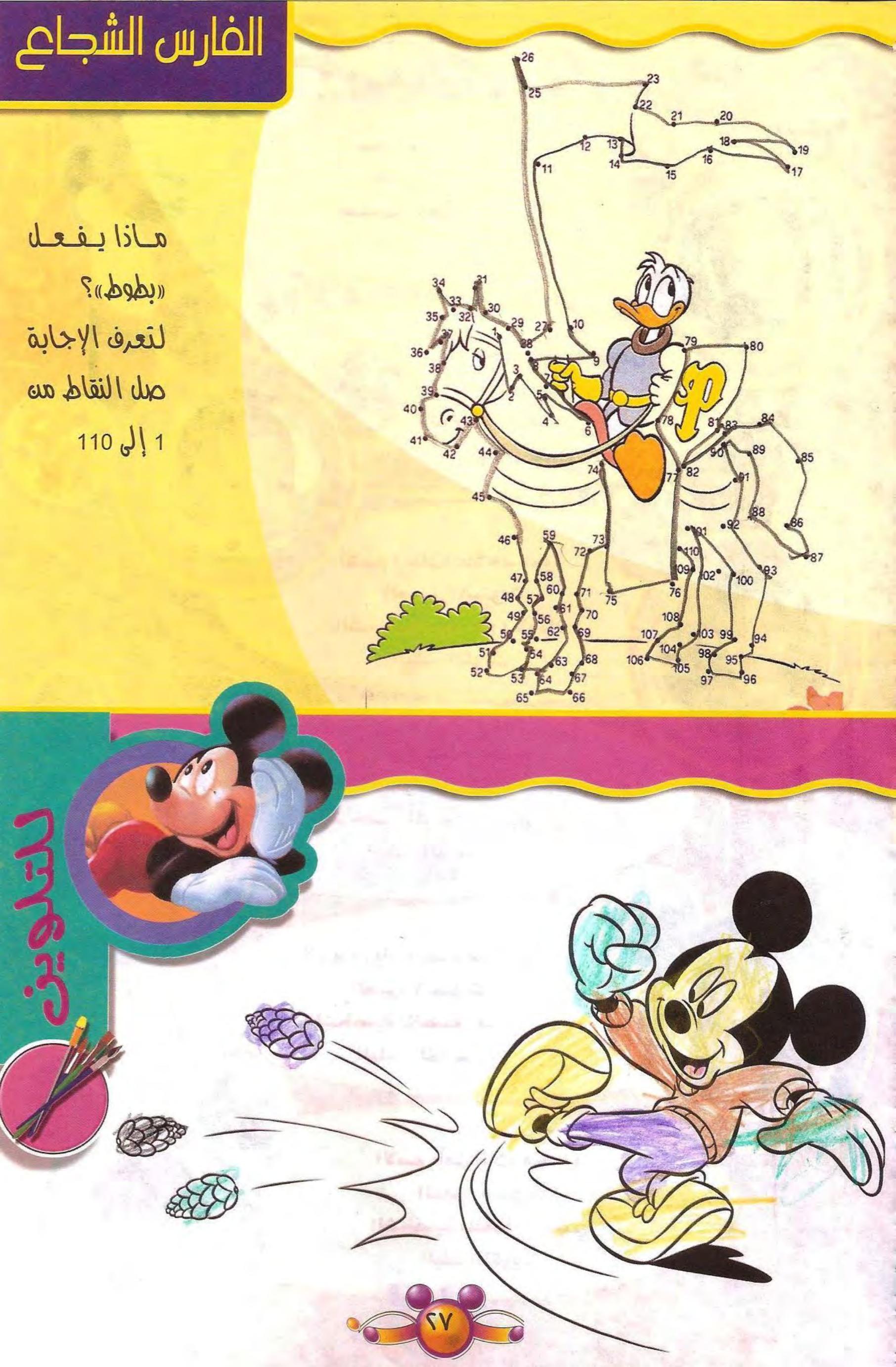


يتبع في صفحة (٣٢)













وجود قصص مشتركة بيننا.

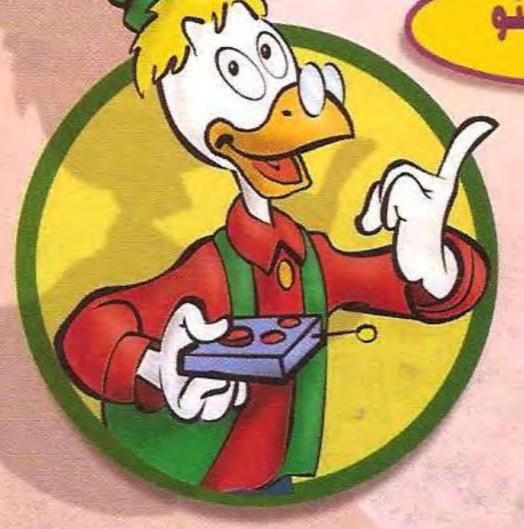


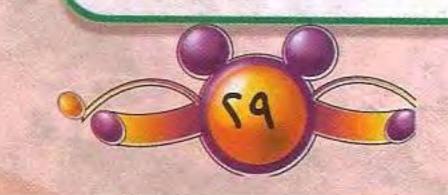
هل أنت جار بطوط؟

إلى عبقرينو

إبراهيم عيد - الإمارات

لا، إن معملي بعيد عن المنازل حتى لا أزعج أحد، فأنا أعمل لساعات طويلة وقد أسهر ليلاً لوقت متأخر، بطوط يسكن بالقرب مني ويزورني كثيرًا، وأنا أحبه وأزوره.





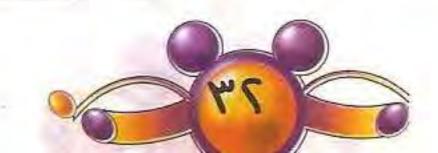


































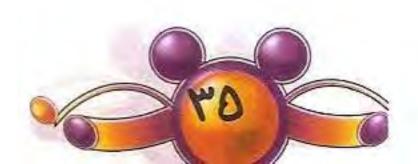








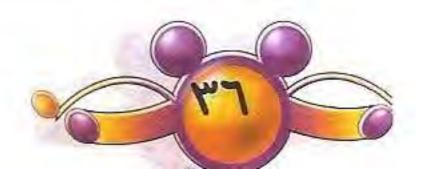


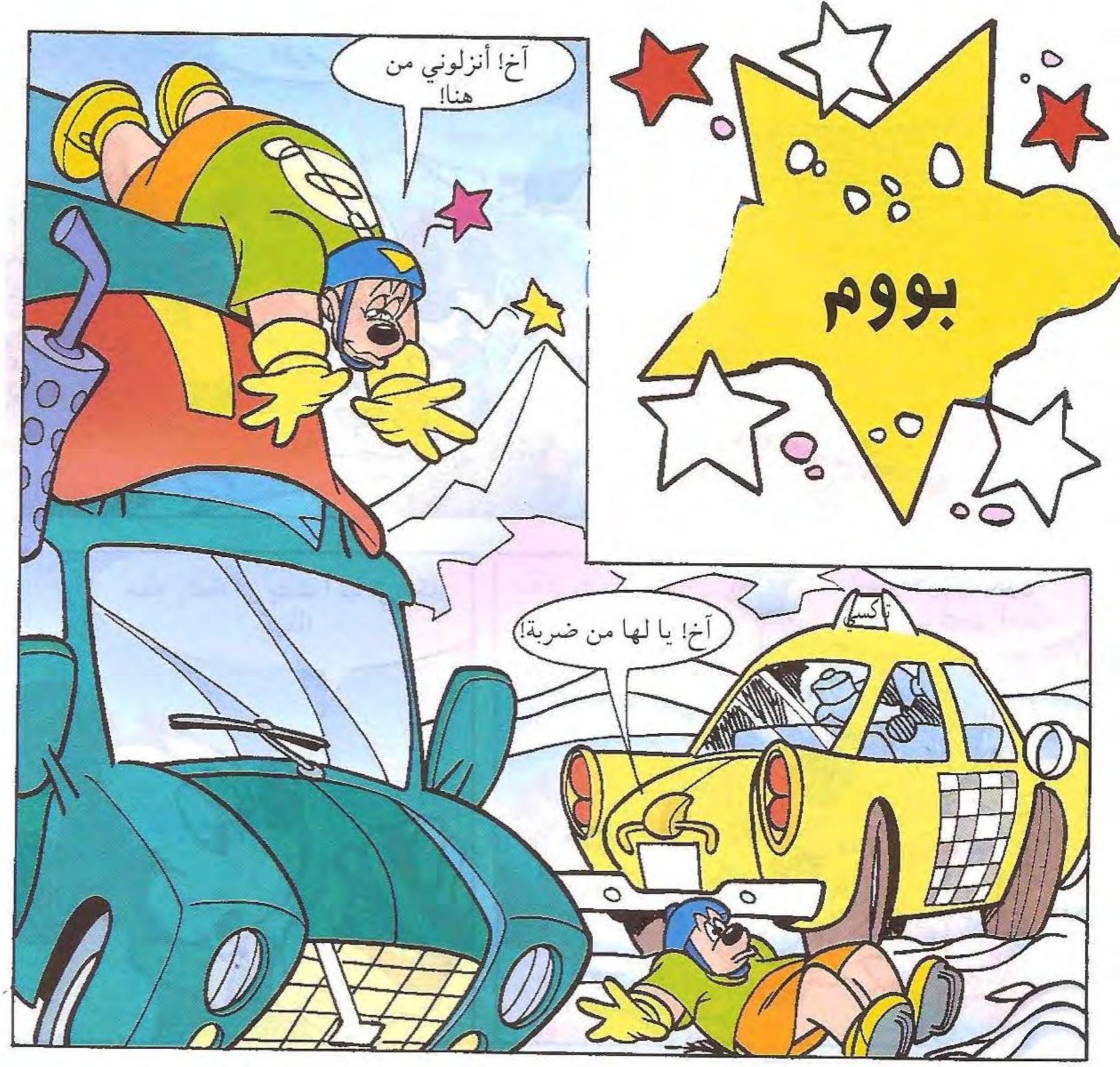






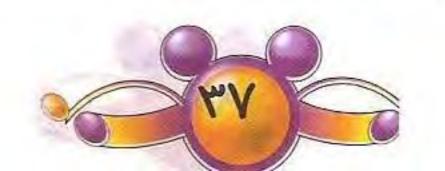












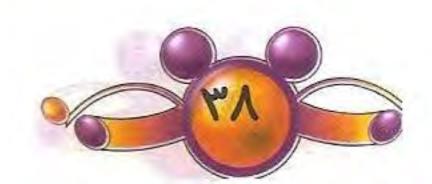


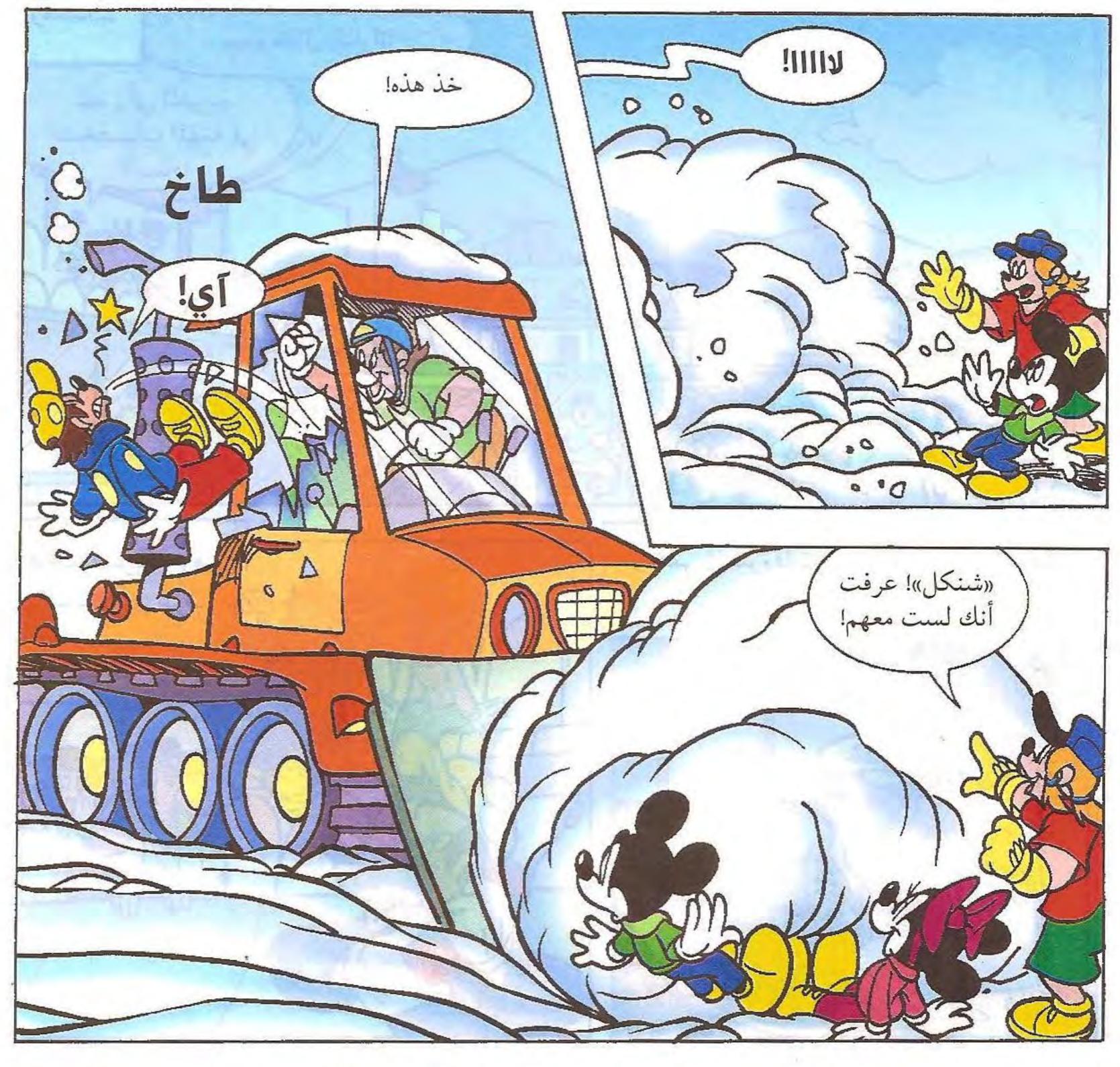








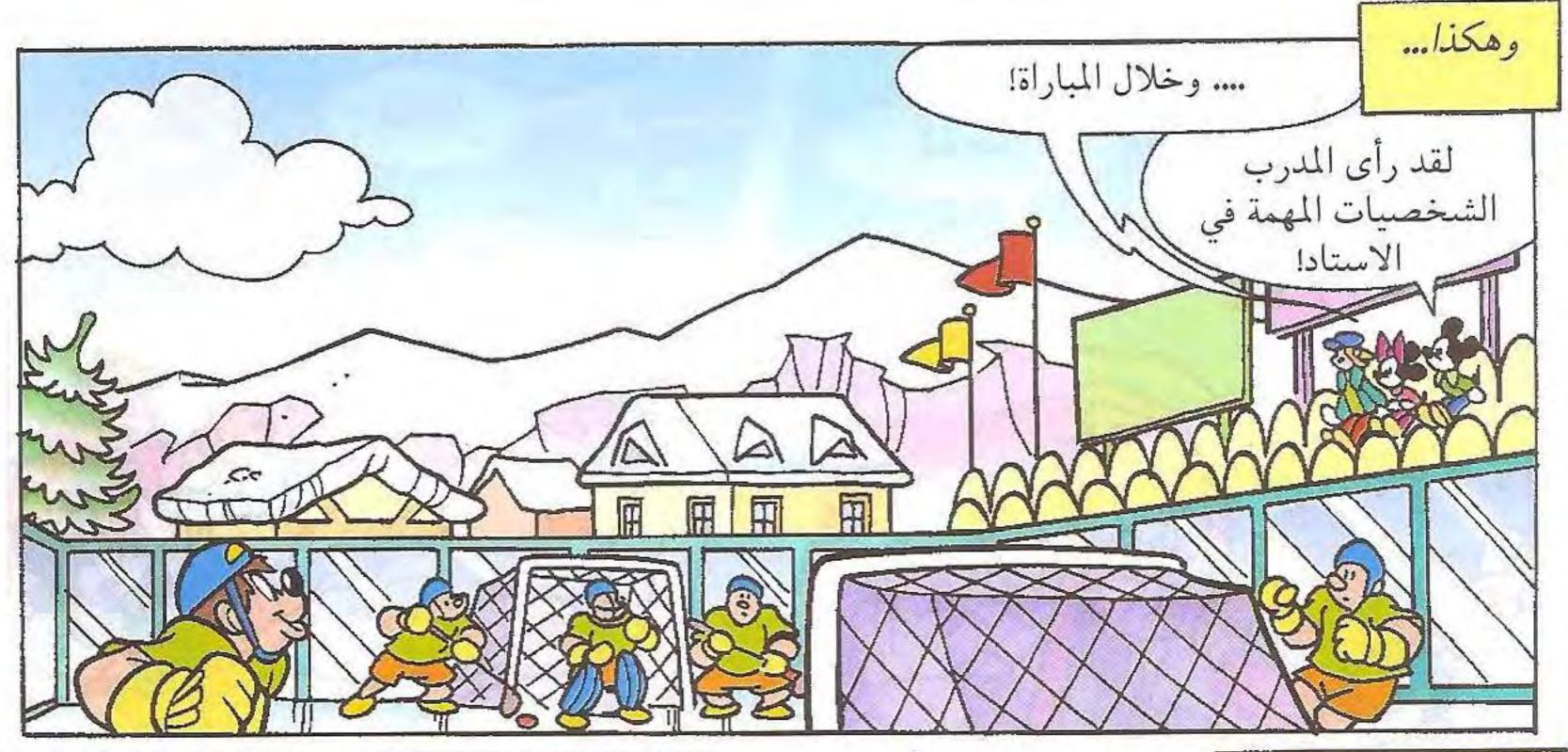


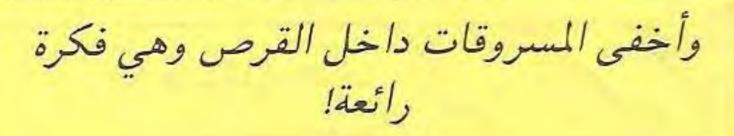










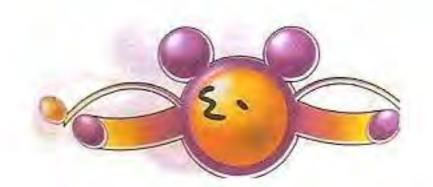








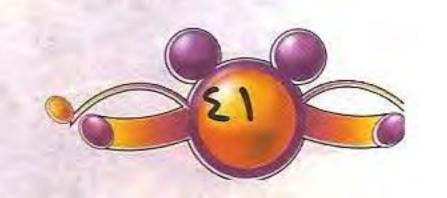
















عرض الأدريسي على الملك «روجر الثاني» وهو على فراش المرض الأخير فكرة عمل نموذج مجسم لكرة أرضية عليها أقاليم الأرض بارزة، وأنهارها وبحارها غائرة، وقد وافق الملك فورًا حتى تكون أثرًا خالدًا لذكراه بعد أن يفارق الدنيا، فأعطاه ٤٤٨٠٠ درهم من الفضة ليصنع بهم الكرة الفضية، وبالفعل أمر الأدريسي صاغة (بالرم) فصبوا فيها صور قارات الأرض بأقاليمها وبحارها وأنهارها وطرقها وموانيها وخطوط طولها وعرضها، وقد وضعها في بستان قصر الملك الذي دهش وتعجب عندما رآها من نافذة غرفته وهو على سريره تتألق في ضياء الشمس، وتوفي الملك عام ١١٥٤م وتولى من بعده الحكم الملك «غاليام» الذي شبت ثورة عارمة ضده عام ١١٦٠م، نهب فيها الثوار القصر النورماني، ودمروا كرة الادريسي الفضية وأخذوا أجزاءها أمام عينيه.

مولفات آخری:

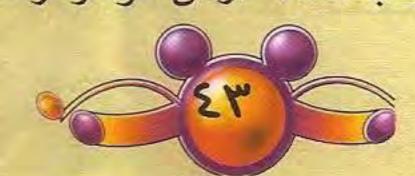
ألفٌ الإدريسي كتاب (الجامع لصفات أشتات النبات) حيث ساق فيه أنواع الأشجار والثمار والحشائش والأزهار والحيوانات والمعادن، وأخذ يرتبها، وساق معجمًا لأسمائها بالسريانية واليونانية والفارسية واللاتينية والبربرية وهي لغات كان يعرفها كلها، وقد استفاد العالم «ابن البيطار» كثيرًا من هذا الكتاب، كما ألف كتاب (الأدوية المفردة) الذي أشار إليه (ابن أبي أصيبعة) في ترجمته لسيرة الإدريسي بموسوعته «طبقات الأطباء»، ومايزال هذا الكتاب من الكتب العربية المفقودة حتى الآن.

تجاهل المؤرخين العرب:

في الوقت الذي أهمل العرب فيه عالمهم، عرف الغربيون قدره في الجغرافيا وعمل الخرائط وأدب الرحلات، فترجموا كتاب (نزهة المشتاق) إلى لغاتهم وأعادوا نشر خرائطه.

فضل الإدريسي على العالم:

يعتبر الإدريسي أفضل من ألف في الجغرافيا في العصور الوسطى فسمي (أبو الجغرافيا الطبية والبشرية)، ليس هناك مؤلف جغرافي حفظ لنا معلومات وفيرة ذات قيمة كبرى عن أوروبا الشمالية والغربية وأسكتلندا وسواحل بحر الشمال وبلاد البلطيق وبولندا ورومانيا وشبه جزيرة البلقان، أرضًا وشعوبًا واقتصادًا وحياة مثلما فعل الإدريسي، البعض يذكر أن اكتشاف أمريكا كان من المستحيل دون تطور علم الجغرافيا على يد الإدريسي بفضل خرائطه وآرائه عن كروية الأرض. وقد تُوفي الإدريسي عام ٥٦٠ هـ، ١٥٦٠ م بعد أن جاب أنحاء الأرض طولاً وعرضًا كاشفًا عن أسرارها.









جنود الرظالة











المواد المطلوبة

أكياس بلاستيكية - خيوط - صلصال - مقص - قلم رصاص شريط لاصق

الطريقة

- ١ قص الكيس البلاستيكي على شكل مربع.
- ٢- اصنع ثقبًا في كل زاوية من المربع بواسطة القلم. ثم ثبت بكل ثقب قطعة من الخيط واعقد طرفه.
 - ٣- اجمع أطراف الخيوط الأربعة ولف حولها قطعة من الصلصال.
 - ٤- ارسم جنديًا على ورقة والصقه على قطعة الصلصال.



